

جدول امتحانات الدراسات العليا مرحلة (تمهيدى الماجستير) للعام الجامعي (٢٠٢٤/٢٠٢٥ م)
اعتباراً من الأحد (٢٠٢٥/٥/٤) إلى الاثنين (٢٠٢٥/٥/١١)

التاريخ	قسم الحضارة	الزمن	قسم الديكور	الزمن	قسم التصوير	الزمن	قسم الجرافيك	الزمن	قسم النحت	الزمن	قسم الرسوم متحركة	الزمن	قسم الترميم
الأحد ٢٠٢٥/٥/٤	تصميم معماري	٧-٩	مادة التخصص	٧-٩	فن مصري قديم	٣-٩	فن مصري قديم	٣-٩	فن مصري قديم	٣-٩	كمبيوتر جرافيك	١-٩	موضوعات في صيانة الآثار غير العضوية
الاثنين ٢٠٢٥/٥/٥	تخطيط مدن	٧-٩	فنون تشكيلية	٣-٩	تكنولوجيا التخصص	١١-٩	تكنولوجيا التخصص	١١-٩	تكنولوجيا التخصص	١١-٩	تكنولوجيا	١١-٩	موضوعات في صيانة الآثار العضوية
الاثنين ٢٠٢٥/٥/٥	تصميمات العمارة داخلية	٧-٩	طرز العمارة الداخلية	٣-٩	فنون إسلامية وقيطية	٣-٩	تاريخ حضارة	١١-٩	أساطير	١١-٩	تاريخ فن التخصص	١١-٩	فنون إسلامية وقبطية
الاثنين ٢٠٢٥/٥/١١	الحساب العلمي والتصميم المعماري	١-٩	فنون شعبية	٣-٩	فنون شعبية	٣-٩	فنون شعبية	٣-٩	فنون شعبية	٣-٩	تحويل كاريكاتوري	١١-٩	الوسائل العلمية لتسجيل الآثار
الاثنين ٢٠٢٥/٥/١٢	أصول البحث الفني	١١-٩	أصول البحث الفني	١١-٩	أصول البحث الفني	١١-٩	أصول البحث الفني	١١-٩	أصول البحث الفني	١١-٩	أصول البحث الفني	١١-٩	تطبيقات التكنولوجيا العدنية في حقل الآثار
الأربعاء ٢٠٢٥/٥/١٤	لغة أجنبية	١١-٩	لغة أجنبية	١١-٩	لغة أجنبية	١١-٩	لغة أجنبية	١١-٩	لغة أجنبية	١١-٩	لغة أجنبية	١١-٩	لغة أجنبية
الاثنين ٢٠٢٥/٥/١٥	العمارة المصرية القديمة	١-٩	تذوق ونقد تشكيلي	١١-٩	تذوق ونقد تشكيلي	١١-٩	تذوق ونقد تشكيلي	١١-٩	تذوق ونقد تشكيلي	١١-٩	تذوق ونقد تشكيلي	١١-٩	كيمياء صناعية متقدمة
الأحد ٢٠٢٥/٥/١٨	فنون تشكيلية	٣-٩	مواد بناء (داخلية) تنفيذ وماكينات (تعبيرية)	٧-٩									
الاثنين ٢٠٢٥/٥/١٩	العمارة الإسلامية	١-٩	تكنولوجيا متقدمة داخلية أساطير (تعبيرية)	١١-٩									
الأربعاء ٢٠٢٥/٥/٢١	المعالجة الفنية داخل المباني	١-٩	تركيبات فنية داخلية تاريخ أزياء (تعبيرية)	١-٩									

عميد الكلية

ورئيس عام الامتحانات

"د. جمال يحيى محمد صدي"

وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا

ومراقب عام الامتحانات

"د. محمد أبو الفتح محمود غنيم"

المعتمد في الدراسات العليا
المراقب العام

رئيس الدراسات العليا

د. د. د. د.