

جدول امتحانات الدراسات العليا (تمهيدى ماجستير) للعام الجامعى (٢٣/٢٤٢٠) م

الزمن	أقسام فئتين: (جرافيك - تصوير - نحت - ترميم - رسوم متحركة)	الزمن	قسم الديكور	الزمن	قسم المعاشرة	التاريخ	اليوم
٣-٩ ١-٩ ١٢-٩	فن مهيري قديم (جرافيك - نحت - تصوير) كسيبوقرجرافيك (رسوم متحركة) موضوعات في صياغة الآثار غير العضوية(دراسة ومناهج بحث) ترميم	٧-٩	مادة التخصص	٧-٩	تصميم معماري	٢٠٢٤/٥/٧	الثلاثاء
١١-٩ ١١-٩ ١٢-٩	تكنولوجيا التخصص (جرافيك - نحت - تصوير) تكنولوجيا (رسوم متحركة) موضوعات في صياغة الآثار العضوية(دراسة ومناهج بحث) ترميم	٣-٩	فنون تشكيلية	٧-٩	تخطيط مدن	٢٠٢٤/٥/٩	الخميس
١١-٩ ١١-٩ ١٢-٩	أصول البحث الفنى (جرافيك - نحت - تصوير) أصول البحث الفنى (رسوم متحركة) تطبيقات التكنولوجيا الحديثة في حقل الآثار (ترميم)	١١-٩	أصول البحث الفنى	١١-٩	أصول البحث الفنى	٢٠٢٤/٥/١٢	الأحد
١١-٩ ١١-٩ ١٢-٩	(جرافيك - نحت - تصوير) (رسوم متحركة) (ترميم)	١١-٩	لغة أجنبية	١١-٩	لغة أجنبية	٢٠٢٤/٥/١٤	الثلاثاء
٣-٩ ١١-٩ ١٢-٩	فنون شعبية (جرافيك - نحت - تصوير) تحويل كاركتوري (رسوم متحركة) الوسائل العلمية لتسجيل الآثار (ترميم)	٣-٩	فنون شعبية	١-٩	الحساب الحلى والتصميم المعماري	٢٠٢٤/٥/١٦	الخميس

جدول امتحانات الدراسات العليا (تمهيدى ماجستير) للعام الجامعى (٢٠٢٣/٢٠٢٤)

الأحد	٢٠٢٤/٥/١٩	نظريات العمارة	١٠٩	تجذق ونقد تشكيلي (جزء افلاك - نحت - تصوير)	١١٩	
				تجذق ونقد تشكيلي (رسوم متحركة)	١١٩	
				كيميات صناعية متقدمة (ترميم)	١١٩	
				تاریخ حضارة (جرافيك) أسلاطر (نحت)	١١٩	
الثلاثاء	٢٠٢٤/٥/٢١	تصميمات العمارة داخلية	٧٩	فنون إسلامية وقبطية (تصوير)	٣٩	
				فنون إسلامية وقبطية (رسوم متحركة)	٣٩	
				فنون إسلامية وقبطية (ترميم)	١٢٩	
الخميس	٢٠٢٤/٥/٢٣	فنون تشكيلية نوعيات	٣٩	تصميمات تنفيذية (داخلية) تنفيذ وماكيت (تعبيرية)	٥٩ ٧٩	
الأحد	٢٠٢٤/٥/٢٦	العمارة إسلامية	١٠٩	تكنولوجييا متقدمة (داخلية) أساطير (تعبيرية)	١١٩ ١١٩	
الثلاثاء	٢٠٢٤/٥/٢٨	المعالجة الفنية داخل المياني	١٠٩	التركيبات الفنية (داخلية) تاريخ أزياء (تعبيرية)	١٠٩ ١٠٩	