

اليوم	الأحد									الاثنين									الثلاثاء									الأربعاء									الخميس																	
	5/10/6	4/10/5	3/10/4	2/10/3	1/10/2	12/10/1	11/10/12	10/10/11	9/10/10	8/10/9	5/10/6	4/10/5	3/10/4	2/10/3	1/10/2	12/10/1	11/10/12	10/10/11	9/10/10	8/10/9	5/10/6	4/10/5	3/10/4	2/10/3	1/10/2	12/10/1	11/10/12	10/10/11	9/10/10	8/10/9	5/10/6	4/10/5	3/10/4	2/10/3	1/10/2	12/10/1	11/10/12	10/10/11	9/10/10	8/10/9	5/10/6	4/10/5	3/10/4	2/10/3	1/10/2	12/10/1	11/10/12	10/10/11	9/10/10	8/10/9				
الإعدادية	تصميم معماري داكرم يوسف									فهرزاه در مانية									رياضيات در محمد عبدالجابر									رسم وبحث در مانيك عادل									لغة أجنبية در نسيبى حميدة									هندسة وصفية د.إساعة أبوغالا								
الأولى	حساب إرشادات در صلاح جمال									تاريخ العمارة در أمينة تايي									منظور هندسي و ظل در منال درسي									تصميم معماري در جسام مجدي									تصميم معماري در جسام مجدي									شكل وأسس تصميم العمارة در جسام مجدي								
الثانية	حرسانة مسجلة در ياسر رفعت									تعدادات تحليلية - تخطيطات المساح در صلاح جمال									تاريخ عمارة در زكريا عادل									لغة أجنبية در عيسى حميدة									منظور هندسي در جسام مجدي									هندسة وصفية در معصومي النوي								
الثالثة	تخطيط مدن در داكرم يوسف									تصميم معماري در زكريا									معالجات بيئية در زكريا در أمال الدويري									تجهيزات تقنية در صلاح جمال									تجهيزات العمارة در جسام مجدي									تصميم معماري در جسام مجدي								
الرابعة	تصميم مواقع در جسام مجدي									تصميم معماري در جسام مجدي									تصميم مواقع در جسام مجدي									تصميم معماري در جسام مجدي									تصميم معماري در جسام مجدي																	
تمهيدى ماجستير	نظريات عمارة در جسام مجدي									المعالجة القبية داخل المساح در جسام مجدي									تخطيط مدن در زكريا									تصميم معماري در جسام مجدي									تصميم معماري در جسام مجدي																	



الجدول الدراسي العام لقسم النحت - (إصدار 1 \ 30-8-2022)
قسم النحت - العام الجامعي 2023-2024 :: الفصل الدراسي الأول



Table with columns for Semesters (الأولى, الثانية, الثالثة, الرابعة) and Semesters (الأول, الثاني, الثالث, الرابع) and rows for subjects like 'تحت المجموعة (أ)', 'تحت المجموعة (ب)', 'تحت المجموعة (ج)', 'الرسم', 'النحت', etc.

رئيس القسم

وكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب

عميد الكلية

نائب رئيس الجامعة لشؤون التعليم والطلاب

الجدول الدراسي العام لقسم الرسوم المتحركة

قسم الرسوم المتحركة - العام الجامعي : 2024/2023م - الفصل الدراسي الأول

الاسم	الأثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة
الفرقة الإعدادي	رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح	رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح	رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح	رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح	رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح
الفرقة الاولى	تصميم رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح	تصميم رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح	تصميم رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح	تصميم رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح	تصميم رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح
الفرقة الثانية	التصميم رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح	التصميم رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح	التصميم رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح	التصميم رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح	التصميم رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح
الفرقة الثالثة	التصميم رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح	التصميم رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح	التصميم رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح	التصميم رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح	التصميم رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح
الفرقة الرابعة	التصميم رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح	التصميم رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح	التصميم رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح	التصميم رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح	التصميم رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح
الدراسات العليا - مؤهلي ماجستير	رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح	رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح	رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح	رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح	رسومات د/ محمد م. آية هيد الفتاح

اليوم	الأحد								الاثنين								الثلاثاء								الأربعاء								الخميس															
	٨	٩	١٠	١١	١٢	١	٢	٣	٨	٩	١٠	١١	١٢	١	٢	٣	٤	٨	٩	١٠	١١	١٢	١	٢	٣	٤	٨	٩	١٠	١١	١٢	١	٢	٣	٨	٩	١٠	١١	١٢	١	٢	٣						
فرقة اعدادي	تصوير مجموعة (ب) د. دينا محمد (١)								تصوير مجموعة (ج) دا/ أماني خالد (٢)								لغة اجنبية (٢)								تصوير مجموعة (١) دامهني ياراد (٢)																							
الفرقة الأولى	تكوين ملون أ.ج.د/ هشام عبدالعزيز (١)								رسم دامهني ياراد (١)								تشكيل اسم تصميم دامهني ياراد (٢)								تكوين تكوين استنساخ بهجت بهجت (٢)								منظور دا/ ماري عدل قسم الصاره (٣)								تاريخ فن د. دينا محمد (٣)							
الفرقة الثانية	تكوين ملون تكوين تصوير مجموعة (٢) عبد العزيز (٢)								رسم مصطفى الفايز (٢)								تكنولوجيا أ.د/ د/ هشام عبدالعزيز (٣)								تصوير أشخاص دا/ أسلام الريحاني (١)								تصوير أشخاص دا/ الشيماء سعد (١) من ٩															
الفرقة الثالثة	مناظر خلوية أ.د/ إبراهيم غزاله (٢)								فرسك أ.د/ راجب عبدالمنعم (١) من (١) إلى (١)								تاريخ فن دا/ الشيماء شمس (٤)								تصوير أشخاص دا/ محمد عبدالمنعم (١)								تصوير أشخاص دا/ الشيماء سعد (١) من ٩															
الفرقة الثالثة تصوير جداري	تكوين ملون أ.د/ أحمد خليل (١) دا/ الشيماء شمس (٤) من ٩								تاريخ فن دا/ أماني خالد (٢) فايز (٢)								مناظر خلوية دا/ جيهان فايز (١)								تصوير جداري أ.د/ عايدة عبدالعزيز (١) دا/ أماني خالد (١)								تصوير جداري أ.د/ حسين محمد علي قسم لترميم (٤)															
الفرقة الرابعة تصوير	تكوين ملون أ.د/ أحمد خليل (١) دا/ الشيماء شمس (٤) من ٩								تصوير أشخاص أ.د/ زكريا حافظ (١) دا/ أسلام الريحاني (١) من ٩								فرسك أ.د/ راجب عبدالمنعم (١) من (١) إلى (١)								تاريخ فن أ.د/ أحمد سليم (٣)								مناظر خلوية دا/ الشيماء ماهر (١)															
الفرقة الرابعة تصوير جداري	تكوين ملون أ.د/ هيام هارون (١) دا/ هيام هارون (١)								تصوير جداري أ.د/ أمل صبري (٢) من (١) إلى (٢) أ.د/ راجب عبدالمنعم (٢) من (٢) إلى (٤)								فرسك دا/ الشيماء ماهر (٢) من (١) إلى (١)								مناظر مناظر استنساخ بهجت بهجت (٣)								مناظر خلوية دا/ أحمد سليم (٢)															
داسات عليا	تخصص نوعيات ز دا/ محمود الفايدي (١)								نقش أ.د/ فهد صوي (٢)								فن مصري حافظ صوي (٢)								تخصص نوعيات ح دا/ عايدة عبدالعزيز (١)								تكنولوجيا أ.د/ راجب عبدالمنعم (٢)															

الجدول الدراسي لقسم الترميم
العام الجامعي : 2023 - 2024 م - الفصل الدراسي : الأول

الساعة التي	الأحد										الاثنين										الثلاثاء										الأربعاء										الخميس																																																																															
	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	1	2	3	4	5																																																																						
إعدادي	إعدادي مجموعة (ب) إ.د/ محمد حسين محمد علي - ج.م/ أميرة خالد																																																																																																																							
الفرقة الأولى	معدنيات وصخور (نظري) إ.د/ عبد الكريم عبد الله إ.د/ محمد أبو الفتح - ج.م/ أبو الفتح - مختار										معدنيات وصخور (عملي) إ.د/ عبد الكريم عبد الله إ.د/ محمد أبو الفتح - ج.م/ أميرة خالد										حاسب آلي (نظري) إ.د/ رباب عبدالمنعم سيد										أصل جنس واستنساخ (نظري) إ.د/ ناصر الجادوي إ.د/ خالد الجادوي										أصل جنس واستنساخ (عملي) إ.د/ خالد الجادوي إ.د/ خالد الجادوي										تصوير الشخصيات (نظري) إ.د/ نبينا محمد إ.د/ عبد الباقى										تصوير الشخصيات (عملي) إ.د/ نبينا محمد إ.د/ عبد الباقى										دراسة علمية في التصوير (نظري) إ.د/ نبينا محمد إ.د/ عبد الباقى										دراسة علمية في التصوير (عملي) إ.د/ نبينا محمد إ.د/ عبد الباقى										رسم سريع (نظري) إ.د/ فتن حسن إ.د/ أبو الفتح - مختار										رسم سريع (عملي) إ.د/ فتن حسن إ.د/ أبو الفتح - مختار																			
الفرقة الثانية	طباعة عملة (نظري) إ.د/ ميسرة أحمد										طباعة عملة (عملي) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (نظري) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (عملي) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (نظري) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (عملي) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (نظري) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (عملي) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (نظري) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (عملي) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (نظري) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (عملي) إ.د/ ميسرة أحمد									
الفرقة الثالثة	علاج وصيانة المسطحات (نظري) إ.د/ ميسرة أحمد										علاج وصيانة المسطحات (عملي) إ.د/ ميسرة أحمد										علاج وصيانة المسطحات (نظري) إ.د/ ميسرة أحمد										علاج وصيانة المسطحات (عملي) إ.د/ ميسرة أحمد										علاج وصيانة المسطحات (نظري) إ.د/ ميسرة أحمد										علاج وصيانة المسطحات (عملي) إ.د/ ميسرة أحمد										علاج وصيانة المسطحات (نظري) إ.د/ ميسرة أحمد										علاج وصيانة المسطحات (عملي) إ.د/ ميسرة أحمد										علاج وصيانة المسطحات (نظري) إ.د/ ميسرة أحمد										علاج وصيانة المسطحات (عملي) إ.د/ ميسرة أحمد																													
الفرقة الرابعة	تصوير الشخصية (نظري) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (عملي) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (نظري) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (عملي) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (نظري) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (عملي) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (نظري) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (عملي) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (نظري) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (عملي) إ.د/ ميسرة أحمد																													
دراسات عليا	تصوير الشخصية (نظري) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (عملي) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (نظري) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (عملي) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (نظري) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (عملي) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (نظري) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (عملي) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (نظري) إ.د/ ميسرة أحمد										تصوير الشخصية (عملي) إ.د/ ميسرة أحمد																													

وكيل الكلية لشؤون التعليم والطلاب

ص.د. الكلاية

ص.د. الكلاية