

جدول امتحانات الدراسات العليا (تمهيدي ماجستير) للعام الجامعي ( ٢٠١٩/٢٠٢٠ م )

اليوم	التاريخ	قسم العمارة	الزمن	قسم الديكور	الزمن	أقسام فنون : (جرافيك - تصوير- نحت - ترميم - رسوم متحركة )	الزمن
الثلاثاء	٢٠٢٠/٩/١ م	تصميم معماري	٧٠٩	مادة التخصص	٧٠٩	فن مصري قديم كمبيوتر جرافيك موضوعات في صيانة الآثار غير العضوية (دراسة ومناهج بحث ) ترميم	٣-٩ ١٠-٩ ١٢-٩
الخميس	٢٠٢٠/٩/٣ م	تخطيط مدن	٧٠٩	فنون تشكيلية	٣٠٩	تكنولوجيا النحوص تكنولوجيا موضوعات في صيانة الآثار العضوية(دراسة ومناهج بحث ) ترميم	١١-٩ ١١-٩ ١٢-٩
الأحد	٢٠٢٠/٩/٦ م	أصول البحث الفني	١١-٩	أصول البحث الفني	١١-٩	أصول البحث الفني أصول البحث الفني تطبيقات التكنولوجيا الحديثة في حفل الآثار ( ترميم )	١١-٩ ١١-٩ ١٢-٩
الثلاثاء	٢٠٢٠/٩/٨ م	لغة أجنبية	١١-٩	لغة أجنبية	١١-٩	لغة أجنبية لغة أجنبية لغة أجنبية	١١-٩ ١١-٩ ١٢-٩
الخميس	٢٠٢٠/٩/١٠ م	تجهيزات فنية	١٠-٩	فنون شعبية	٣-٩	فنون شعبية تحويل كاريكاتوري الوسائل العلمية لتسجيل الآثار	٣-٩ ١١-٩ ١٢-٩

جامعة المنيا  
كلية الفنون الجميلة  
الدراسات العليا

جدول امتحانات الدراسات العليا (تمهيدي ماجستير) للعام الجامعي ( ٢٠١٩/٢٠٢٠ م )

١١-٩	( جرافيك - نحت - تصوير )	تذوق ونقد تشكيلي	١١-٩	تذوق ونقد تشكيلي	١-٩	نظريات العمارة	م ٢٠٢٠/٩/١٣	الأحد
١١-٩	( رسوم متحركة )	تذوق ونقد تشكيلي						
١١-٩	( ترميم )	كيمياء صناعية متقدمة						
١١-٩	( نحت )	تاريخ حضارة ( جرافيك ) أساطير	٣-٩	طرز العمارة الداخلية	٧-٩	تصميمات العمارة داخلية	م ٢٠٢٠/٩/١٥	الثلاثاء
٣-٩	( تصوير )	فنون إسلامية وقبطية						
١١-٩	( رسوم متحركة )	تاريخ فن التخصص						
١٢-٩	( ترميم )	فنون إسلامية وقبطية						
			٥-٩	تصميمات تنفيذية (داخلية)	٢-٩	فنون تشكيلية نوعيات	م ٢٠٢٠/٩/١٧	الخميس
			٧-٩	تنفيذ وماكيت ( تعبيرية )				
			١١-٩	تكنولوجيا متقدمة (داخلية)	١-٩	عمارة إسلامية	م ٢٠٢٠/٩/٢٠	الأحد
			١١-٩	أساطير (تعبيرية)				
			١-٩	التركيبات الفنية (داخلية)	١-٩	تاريخ التخطيط	م ٢٠٢٠/٩/٢٢	الثلاثاء
			١-٩	تاريخ أزياء ( تعبيرية )				

عميد الكلية ورئيس عام الامتحانات

"أ.د/ محمد إبراهيم هاشم"

وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا

"أ.د/ طارق كمال الدين عادل"

رئيس الدراسات العليا

المختص  
إيمان