MINIA UNIVERSITY

كلية الفنون الجميلة
Faculty of Fine Arts

الجدول الدراسي لقسم الترميم

العام الجامعي : ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م - الفصل الدراسي : الثانى

	الاحد	الاثنين	الثلاثاء	الاربعاء	الخميس
الساعة	من: ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ الى: ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦	من: ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ الى: ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦	من: ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ الى: ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦	من: ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ الى: ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦	من: ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ الى: ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦
أعدادي	اعدادي مجموعة (ج) ا.د/ حسين محمد م/ اميرة أشرف			اعدادي مجموعة (ا) د/مروة عاطف م/ نجلاء ادهم	إعدادى مجموعة (ب) د/ عبدالباقي، م.م/ هند طلعت
الفرقة الاولى	معدنيات وصخور (عملي) ا.د/عبير غريب – ا.د/محمد أبوالفتوح د/ القدس مختار م/أميرة أشرف طبيعة عامة (نظري) د/مايسة أحمد	ترميم أخشاب (نظري) د/مروة ترميم أخشاب (عملي) د/مروة م.م/ شيماء عباس نصوص ومصطلحات (نظري) د/مروة عاطف	كيمياء عامة (نظرى) د/ لمياء السيد د/ محمد ثروت معدنيات وصخور (نظري) ا.د/ عبير غريب – ا.د/محمد د/القدس مختار	لغة مصرية قديمة (نظري) د/ محمد رجب	دراسة علمية فى فن التصوير (نظري) د/الشيماء دراسة علمية في فن التصوير (عملي) د/شيماء ماهر ، م.م/ شيماء م/نجلاء أدهم رسم سريع (نظري) د/ فاتن حسن رسم سريع (عملي) د/ فاتن حسن – م.م/ شيماء م/ داليا
الفرقة الثانية	علاج وصيانة الأحجار (عملي) د/ غادة ، د/ محمد حسان ، م.م/هند دراسة علمية فى فن النحت (نظري) د/محمد شيراوي دراسة علمية فى فن النحت (عملي) د/محمد شيراوي- د/فاتن- م/داليا	تكنيك الصور الجدارية (نظري) د/ ريهام د/أشرف تكنيك الصور الجدارية (عملي) ا.م.د/ ريهام د/أشرف ، م.م/ هند علاج وصيانة الأحجار (نظري) د/ غادة د/ محمد حسان	تكنولوجيا المواد والصناعات القديمة ا.د/ إيناس، د/ مروة عاطف علاج الفخار والسيراميك والزجاج (عملي) د/ فاطمة صلاح – م/نجلاء أدهم – م/أميرة اشرف علاج الفخار والسيراميك والزجاج (نظري) ا.د/ فاطمة صلاح	ترميم وصيانة المنسوجات (نظري) ا.د/إيناس أبو العينين د/ مشيرة ترميم وصيانة المنسوجات (عملي) أ.د/إيناس أبو العينين د/ مشيرة اسماعيل، م/ نجلاء أدهم تكنولوجيا المواد والصناعات القديمة ا.د/ إيناس د/ مروة عاطف	فنون وعمارة اسلامية د/ سهام عبدالله جاد د/ صالح فتحي . رسم سريع (نظري) د/محمد ثروت ، د/مشيرة رسم سريع (عملي) د/محمد ثروت ، د/مشيرة ، م/نجلاء أدهم
الفرقة الثالثة	علاج وصيانة المخطوطات (نظري) د/ رحاب ثابت - د/عبدالباقي رسم معماري (نظرى) د/سري عادل – د/عبدالباقي ترميم وصيانة المبانى الأثرية (عملي) د / غادة محمد د/ محمد حسان م.م/هند طلعت	علاج وصيانة المخطوطات (عملي) أ.م.د / يحيي د/عبدالباقي د/رحاب م/ أميرة أشرف ترميم وصيانة المباني الأثرية (نظري) د / غادة د/ محمد حسان خامات ونظريات (نظرى) ا.د/ فاطمة مذكور	علاج وصيانة الصور الجدارية (نظري) ا.د/حسين، د/ريهام ،د/أشرف علاج وصيانة الصور الجدارية (عملي) ا.د/حسين،د/ريهام ،د/أشرف ، م/ داليا	نصوص و مصطلحات أ.د/ محمد ابو الفتوح	علم الحفائر والتسجيل العلمى (نظرى) د/ مشيرة اسماعيل رسم معمارى (عملى) د/ ميري- م.م/شيماء عباس
الفرقة الرابعة	ترميم آثار دقيقة ولوحات زيتية (نظري) أ.م.د/ يحي- د/فاتن حسن ترميم آثار دقيقة ولوحات زيتية (عملي) أ.م.د/ يحي د/ فاتن حسن- م.م/ شيماء عباس – م/داليا رسم معماري (نظري) د/سري عادل- د/عبدالباقي	علاج وصيانة المعادن (عملي) ا.د/محمد ابو الفتوح- ا.د/عبير غريب ،د/ القدس - م/ داليا علاج وصيانة المعادن (نظرى) ، ا.د/محمد ابو الفتوح- ا.د/عبير – د/القدس	فحص الآثار وتحليلها وتاريخها (عملي) ا.د/ عبير غريب د/ أسماء م/داليا فحص الآثار وتحليلها وتاريخها (نظرى) ا.د/ عبير غريب د/أسماء	دراسات تطبيقية في ترميم وصيانة الآثار د/ محمد ثروت علاج وصيانة المواد العضوية (نظري) د/ أسماء، د/رحاب علاج وصيانة المواد العضوية (عملي) د/ أسماء، د/رحاب ، م/ أميرة أشرف	دراسات تطبيقية في ترميم وصيانة الآثار د/ محمد ثروت مبادئ البحث العلمى رسم معمارى (عملى) د/ سري عادل، د/عبدالباقي حقوق الانسان ومكافحة الفساد
دراسات عليا	فنون إسلامية و قبطية (اختياري) ا.د/ أحمد الوسائل العلمية لتسجيل الآثار (نظرى) ا.د/عبير غريب موضوعات في صيانة الآثار غير العضوية (نظرى) ا.د/ حسين محمد - أ.م.د/ ريهام على	تطبيقات التكنولوجيا الحديثة في حقل الآثار ا.د/ فاطمة صلاح	دراسة حقلية فى ترميم الآثار (نظرى) ا.د/ محمد غنيم موضوعات فى صيانة الآثار العضوية (نظرى) ا.د/ إيناس ابو العينين ، أ.م.د/ يحي		كيمياء صناعية متقدمة ا.د/ خيري محمود لغة أجنبية د/ محمد ثروت

رئيس القسم

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

عميد الكلية

نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب