

" بسم الله الرحمن الرحيم "

محضر إجتماع مجلس كلية الفنون الجميله-الجلسة رقم (2)

المنعقد بتاريخ 2019/11/18م

إنه في يوم الإثنين الموافق 2019/11/18م تم عقد إجتماع مجلس كلية الفنون الجميله بجلسته رقم (2) حيث كانت الساعة الثانية عشر ظهراً تحت رئاسة :

1- السيد أ0د / محمد إبراهيم هاشم عميد الكليه -وبحضور كل من الساده أعضاء المجلس وهم:

2- السيد أ0د / صالح عبد ربة على وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

3- السيد أ0د / طارق كمال الدين وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث

4- السيد أ0د / طارق محمود وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

5- السيد أ0د / أحمد رجب أستاذ ورئيس قسم الجرافيك

6- السيد أ0د / إيهاب عبد الله أستاذ ورئيس قسم النحت

7- السيد أ0د / أحمد سليم أحمد أستاذ ورئيس قسم التصوير

8- السيده أ0د / فاطمة صلاح أستاذ ورئيس قسم ترميم وصيانة الآثار

9- السيد أ0د / إسماعيل أحمد أستاذ ورئيس قسم العمارة

10- السيد أ0د / عبدالرحمن الجندي أستاذ ورئيس قسم المتحركات

11- السيده أ.م.د / مها لؤي الديك أستاذ متفرغ بقسم

12- السيده أ0د / وفاء عمر عبد الحليم أستاذ متفرغ بقسم

13- السيد أ.د / وجية عبده عبد الغني أستاذ متفرغ بقسم

14- السيد أ0د / مجدي سيد سليم أستاذ بقسم الجرافيك

15- السيده أ0د / جيهان فايز عبد العزيز أستاذ بقسم ترميم وصيانة

16- السيده أ0د / ايناس أبو العينين أستاذ مساعد بقسم

17- السيد أ0م د / حاتم محمد أحمد جاد الله أستاذ بقسم الجرافيك

18- السيده د / رحاب محمد عبد التصوير مدرس بقسم



نحت بارز وميداليه) بناءً على موافقة مجلس الجامعة بتاريخ 2019/9/24 م 0  
أوصى المجلس بالموافقة على التعيين 0

القرار :

الموضوع :-

بخصوص الطلب المقدم من الخريجه / مارنيلا يسرى زاخر الحاصله على  
بكالوريوس الفنون الجميله قسم الديكور - شعبة الفنون التعبيرية لعام  
2019/2018م بتقدير عام " ممتاز مع مرتبة الشرف " بنسبة 89,58% - والتي  
تلتزم الموافقة على تعيينها في وظيفة معيده بقسم الديكور -شعبة الفنون التعبيرية-  
وبعرض الأمر على مجلس قسم الديكور بجلسته رقم (3) المنعقد بتاريخ  
2019/11/4م قرر المجلس الآتي : " تطبيق الخطة الخمسية " .

القرار : تطبيق الخطة الخمسية 0

بخصوص طلب التعيين في وظيفة معيد بقسم التصوير والمقدم من الخريجين  
الآتية أسماؤهم بعد وهم :

الموضوع :-

1- هبة الله عزت شعراوى - والحاصله على بكالوريوس الفنون الجميله -قسم  
التصوير (شعبة التصوير الجدارى ) لعام 2019/2018م بتقدير عام ممتاز  
مع مرتبة الشرف بنسبة مئوية 85,99% وترتيبها الأولى على الشعبة .  
2- ضياء بكساوى محمود - والحاصل على بكالوريوس الفنون الجميله - قسم  
التصوير (شعبة التصوير الزيتى) لعام 2019/2018م بتقدير عام ممتاز مع  
مرتبة الشرف بنسبة مئوية 86,09% وترتيبها الأول على الشعبة .  
3- مهند يوسف أحمد - والحاصل على بكالوريوس الفنون الجميله - قسم  
التصوير (شعبة التصوير الجدارى ) لعام 2019/2018م بتقدير عام جيد  
جداً مع مرتبة الشرف بنسبة مئوية 85,99% وترتيبها الثانى على الشعبة .  
وبعرض الأمر على مجلس قسم التصوير بجلسته رقم (9) المنعقد بتاريخ  
2019/11/4م قرر المجلس الموافقة نظراً لإحتياج القسم 0

القرار : تطبيق الخطة الخمسية 0

بخصوص موافقة مجلس قسم التصوير بجلسته رقم (9) المنعقد بتاريخ 2019/11/4م  
على الطلب المقدم من د/ الشيماء ماهر أنور -المدرس بالقسم للتحويل إلى كلية  
الفنون الجميلة - جامعة الأقصر، وذلك نظراً لظروفها العائلية حيث أن أسرتها  
مقيمة بمحافظة أسوان 0

الموضوع :-

الموافقه.

القرار :

بخصوص موافقة مجلس قسم الجرافيك بجلسته رقم (13) المنعقد بتاريخ  
2019/11/4م على الطلب المقدم من د/ محمد عطيه عبد الجميل- المدرس بالقسم -  
بشأن التصريح له بمزاولة المهنة في غير أوقات العمل الرسمية.

الموضوع :-

الموافقه.

القرار :

بخصوص مذكرة شئون العاملين بشأن طلب الإفادة عن موقف السيده م.م/ الشيماء  
مجدى على - المدرس المساعد بقسم النحت بالكلية - من تطبيق نص المادة ( 176 )  
من اللائحة التنفيذية لقانون الخدمة المدنية - حيث أنها تعتبر منقطعه عن العمل  
إعتباراً من تاريخ 2019/7/5م-تاريخ إنتهاء الإجازة الممنوحة لها لمرافقة الزوج -  
فقد سبق وأن تقدمت بطلب لتجديد الإجازة بدون مرتب لمرافقة الزوج الذى يعمل  
بدولة الإمارات العربية المتحدة ، وقد وافق مجلس قسم النحت بتاريخ 2019/6/10م  
وكذلك مجلس الكلية بتاريخ 2019/6/17م على منحها الإجازة ، ونظراً لعدم إستيفاء  
الأوراق الخاصه بالإجازة ( تصريح عمل الزوج ) فقد تم مخاطبتها على عنوانها  
بالداخل والخارج بتاريخ 2019/8/19م لضرورة إستكمال باقى أوراق الإجازة أو  
العودة لإستلام العمل، كذلك تم إنذارها بثلاثة إنذارات بضرورة الحضور لإستكمال  
الأوراق وإلا تعتبر منقطعه عن العمل من تاريخ إنتهاء الإجازة 2019/7/5م -  
وبناءً على ورود كتاب السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا  
والبحوث -والمتضمن طلب الإفاده عن موقف سيادتها من تجديد الإجازة أو العودة  
لإستلام العمل حيث إنتهاء إجازتها بتاريخ 2019/7/5م - وعليه تم إرسال جميع  
الأوراق الخاصه بإجازة سيادتها إلى الجامعة ولكنها ردت بتاريخ 2019/10/14م  
حيث أنها غير مستوفاه ( إذن عمل الزوج ) ونظراً لعدم حضورها لإستلام العمل حتى

الموضوع :-

تاريخه 00 وبالتالي تعتبر منقطعه عن العمل اعتباراً من تاريخ 2019/7/5م -تاريخ إنتهاء الإجازة الممنوحة لها 00 فالأمر معروض على المجلس الموقر بشأن تطبيق نص المادة (176) من اللائحة التنفيذية لقانون الخدمة المدنية.  
يرجى للجلسة القادمة كفرصه أخيره.

القرار :

بخصوص موافقة مجلس قسم الجرافيك بجلسته رقم (13) المنعقد بتاريخ 2019/11/4م على تفويض السيد أ.د / أحمد رجب صقر-رئيس القسم للسيد أ.د / أشرف عباس حسين -الأستاذ بالقسم للقيام بأعمال القسم في الأيام الغير متواجد فيها ، مع إلغاء التفويض السابق.  
تخاطب الشئون القانونية لإبداء الراي.

11- الموضوع :

القرار :

### الانتدابات

بخصوص موافقة مجلس قسم الجرافيك بجلسته رقم (13) المنعقد بتاريخ 2019/11/4م على إنتداب السيد د / الحسين محمد صابر - المدرس بالقسم للتدريس بقسم علوم المسرح بكلية الآداب - جامعة المنيا بواقع يوم واحد " الخميس " من كل أسبوع خلال العام الجامعي 2019-2020م ، علي ان لا يتعارض مع جدولته الدراسي بالقسم ، وذلك بناءً على الفاكس الوارد في هذا الشأن 0  
الموافقه.

12- الموضوع :

القرار :

بخصوص موافقة مجلس قسم النحت بجلسته رقم (217) المنعقد بتاريخ 2019/11/4م على إنتداب د / حمدي عبد الستار عبد الرحمن - المدرس بالقسم لتدريس مقرر دراسات نحتيه من التراث للفرقة الثانيه بكلية التربية الفنية - جامعة المنيا بواقع 6 ساعات أسبوعياً خلال الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي 2019/2020م " علماً بأن الموعد المتاح بالجدول الدراسي يوم الخميس من الساعة 8 صباحاً حتى 2 ظهراً.

13- الموضوع :

القرار :

بخصوص الخطاب الوارد من كلية الفنون الجميله -جامعة اسيوط بشأن طلب إنتداب السيد د/حمدي عبد الستار عبد الرحمن - المدرس بقسم النحت لتدريس كل من المقررات التاليه بكلية الفنون الجميله - جامعة اسيوط وهي :  
- تصميمات رقميه ، وميديا كرنفال للفرقة الثالثه نحت(عرائس وأقنعه)  
- الرسم للفرقة الأولى نحت 0

14- الموضوع :

وذلك بواقع يوم واحد "الخميس " من كل أسبوع خلال العام الجامعي 2019-2020م ويعرض الأمر على مجلس قسم النحت بجلسته رقم (217) المنعقد بتاريخ 2019/11/4م فقد وافق المجلس على الإنتداب ، مع تعديل يوم الإنتداب من الخميس إلي الثلاثاء حيث أن الموعد يتعارض مع جدول سيادته لأنه منتدب لكلية التربية الفنية - جامعة المنيا.

القرار :

الموافقه على الا يتعارض ذلك مع جدول سيادته.

### العلاقات الثقافية

بخصوص مذكرة السيد أ.د / وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن طلب الموافقة علي اعتماد تشكيل مجلس إدارة مجلة " الفنون والعلوم الإنسانية " التي تصدرها كلية الفنون الجميله - جامعة المنيا طبقاً للمادة رقم (6) من لائحة المجله والى تنص على " يتم تشكيل الهيكل الإداري للمجله لمدة عامين قابله للتجديد أو بترشيح من عميد الكلية وبموافقة مجلس الكلية 0  
الموافقه 0

15- الموضوع :

القرار :

بخصوص الخطاب الوارد من الفنان التشكيلي/عبد العزيز التميمي من دولة الكويت لإقامة ورشة عمل تحت عنوان : " المحافظة على النظافة والطبيعه في نهر النيل " خلال شهر مارس 2020م ولمدة 3 أيام وذلك لأقسام النحت والتصوير - على أن يتم تحديد المكان المناسب لهذه الورشه- علماً بأن السيد أ.د/ إيهاب عبد الله

16- الموضوع :

الاسيوطى هو المسئول المباشر على هذه الورشه والتي ستقام بالكلية ويعرض الأمر على مجلس قسم التصوير بجلسته رقم (9) المنعقد بتاريخ 2019/11/4م فقد قرر المجلس موافقه ويوصى بزيادة مدة الورشه إلى 5 أيام بدل من 3 أيام.

ويعرض الأمر على مجلس قسم النحت بجلسته رقم (217) المنعقد بتاريخ 2019/11/4م فقد قرر المجلس موافقه على أن يحدد فريق العمل من أساده أعضاء هيئة التدريس والطلاب المشاركين فى موعد غايته أسبوع من تاريخ المجلس.

القرار : يرجى لمزيد من الدراسة.

بخصوص إحاطة مجلس قسم الديكور بجلسته رقم (3) المنعقد بتاريخ 2019/11/4م بطلب الإحاطة المقدم من السيده أ.م.د/ سهير عبد الرحيم أبو العيون – الأستاذ المساعد بالقسم بشأن مشاركتها ببحث خلال المؤتمر الدولي الرابع المنعقد بمؤسسة مصر المستقبل للتراث والتنمية والإبتكار بمدينة الإسكندرية تحت عنوان "الاتجاهات الحديثه فى العماره والفنون والتراث والآداب" والمنعقد خلال الفترة من 6-8 نوفمبر 2019م 0  
أحيط المجلس علماً.

القرار :

17- الموضوع :

### الداراسات العليا

بخصوص موافقة مجلس قسم النحت بجلسته رقم (217) المنعقد بتاريخ 2019/11/4م على الطلب المقدم من الدارسه / مريم سعد وهبه لنقل قيدها من كلية الفنون الجميلة – جامعة أسيوط إلى قسم النحت بكلية الفنون الجميلة -جامعة المنيا لتسجيل نقطة البحث لرساله الدكتوراه طبقاً للوائح والقوانين ، مع إحضار موافقة جهة العمل.  
يؤجل لحين إستكمال أوراقها.

18- الموضوع :

بخصوص موافقة مجلس قسم الجرافيك بجلسته رقم (13) المنعقد بتاريخ 2019/11/4م على طلب المد المقدم من الدارسه / مروه محمود عبدالظاهر ولمدة عام.  
الموافقه.

19- الموضوع :

بخصوص موافقة مجلس قسم الجرافيك بجلسته رقم (13) المنعقد بتاريخ 2019/11/4م على الطلب المقدم من أ.د / شوقى الدسوقي متولى –المشرف على رساله الماجستير المقدمه من الدارسه / مروه محمود عبدالظاهر لتشكيل لجنة الحكم والمناقشه على الرساله على أن تكون كالتالى :

20- الموضوع :

- أ.د / أحمد رجب صقر –أستاذ الجرافيك وفنون الكتاب ورئيس قسم الجرافيك بالكلية  
- أ.د / شوقى الدسوقي متولى أستاذ الجرافيك والرسوم التوضيحية بقسم الإعلان والطباعه بكلية الفنون التطبيقية – جامعة بنها 0  
- أ.د / سيف الإسلام صقر –أستاذ الجرافيك المتفرغ بكلية الفنون الجميله – جامعة حلوان مناقشاً خارجياً0

القرار : الموافق 0

بخصوص موافقة مجلس قسم الرسوم المتحركه بجلسته رقم (25) المنعقد بتاريخ 2019/11/11م على تقرير الصلاحيه المقدم من السيد أ.د/ محمد على خاطر ، والسيد أ.م.د/ منصور محمد محمد والخاص برسالة الماجستير المقدمه من الدارسه / داليا محمد عثمان تحت عنوان "الملاحم الفنية للرسوم المتحركه المصرية فى أعمال الفنان على مهيب" 00

21- الموضوع :

كما تم إقتراح تشكيل لجنة المناقشه والحكم على النحو الآتى:  
1- أ.د/ محمد على خاطر –أستاذ الجرافيك بكلية الفنون الجميله - جامعة المنيا(مشرفاً)  
2- أ.د/ منصور محمد محمد –أستاذ مساعد بقسم الرسوم المتحركه بكلية الفنون الجميله -

3- أ.د/ مجدى سيد سليمان  
جامعة المنيا (مشرفاً)  
أستاذ الجرافيك بكلية الفنون الجميلة - جامعة المنيا

4- أ.د/ رانيه على الحصرى  
حلوان (مناقشاً ومقرراً)  
أستاذ الجرافيك بكلية الفنون الجميلة - جامعة

الموافق على التشكيل. (مناقشاً خارجياً)  
القرار :

### شئون الطلاب

22- الموضوع :  
بخصوص المذكور الوارد من الإدارة العامة لشئون التعليم والطلاب بشأن الرد على كتابنا المتضمن موافقة مجلس الكلية بتاريخ 2019/10/22م على تحويل عدد 7 طلاب إلى الفرقة إعدادى ديكور وهم الآتى أسمائهم:

- 1- مادونا سمير نصيف جرجس
- 2- مينا ممدوح ذكى جرجس
- 3- شذى أحمد جمال
- 4- زياد خالد كامل مصيلحي
- 5- أرليت وحيد لطفى
- 6- نهى أكرم ثابت غبريال
- 7- محمد عبد الناصر محمد عبد الرحمن

وقد سبق وأن قرر مجلس الجامعة بتاريخ 2016/11/29م إمكانية نقل الطالب الراسب من قسم إلى قسم آخر فى ذات الكلية بموافقة مجلس الكلية وبشرط أن ينطبق عليه معايير الإلتحاق بالقسم الجديد فى نفس العام الذى كان به الطالب وقت التشعيب أو العام الجامعى الذى يتم فيه النقل من قسم إلى آخر 00 وقد أشرف السيد أ.د/ رئيس الجامعة بالموافق على ماسبق ذكره وإخطار السيد أ.د/ عميد كلية الفنون الجميلة مع تطبيق قرار مجلس الجامعة السالف الذكر.  
احيط المجلس علماً.

القرار :

### الموضوعات العامة

23- الموضوع :  
بخصوص خطاب العقيد ا.ح/ محمد حسن الكردى - مدير إدارة التربية العسكرية بشأن إنشاء بانوراما للأنشطة العسكرية (نموذج مصغر) مماثل لبانوراما (6) أكتوبر بعدة محافظات بالتعاون مع كليات الفنون الجميلة والتطبيقية على مستوى المحافظات ، وذلك لتنمية روح الولاء والانتماء ورفع الثقافة التاريخية عن ملحمة حرب أكتوبر المجيده ، والمطلوب موافقتهم بالراى عن إمكانية مشاركة الطلبة المتميزين فى ديكورات البانوراما كمشروع تخرج باستخدام الإمكانيات الذاتية للجامعة دون تحمل القوات المسلحة أى أعباء مالية على أن يتم توثيق أسماء الطلبة على الديكورات المصممه ، وذلك إيماءً إلى قرارات نتائج المؤتمر المنعقد بالأمانه العامه لوزارة الدفاع.

الموافق من حيث المبدأ بالشروط التاليه :

- 1- تعتذر الكليه عن تحمل التكاليف لعدم قدرة الطلاب على تحملها 0
- 2- إجراء مسابقه داخل الكليه لإختيار أفضل تصميم لبانوراما 0
- 3- على الجهة العسكريه تنفيذ التصميم الفائز بالمسابقه وذلك تحت إشراف الكليه.

### الجوده

24- الموضوع :  
بخصوص مذكرة السيد ا.د/ عميد الكلية بشأن تقرير اللجنة المشكله لفحص الملفات الخاصه بالساده أعضاء هيئة التدريس المتقدمين لشغل منصب المدير التنفيذى لوحدة ضمان الجوده بالكلية للعام الجامعى 2019-2020م والمشكله بقرار مجلس

الكلية المنعقد بتاريخ 2019/10/21م وقد تضمن التقرير التقييم الإجمالي للمتقدمين وهم :

- 1- د / سيد محمد عبد العظيم المدرس بقسم الديكور
  - 2- د / علي أحمد شعيبان المدرس بقسم الجرافيك
  - 3- د / حمدي عبد الستار عبد الرحمن المدرس بقسم النحت
- وبناءً على إجمالي الدرجات التي حصل عليها كلٌّ منهم فقد تم ترشيح السيد الدكتور / سيد محمد عبد العظيم -المدرس بقسم الديكور مديراً تنفيذياً لوحدة ضمان الجودة بالكلية.

**الموافق على ترشيح السيد د/ سيد عبد العظيم - المدرس بقسم الديكور مديراً تنفيذياً لوحدة ضمان الجودة بالكلية.**

**الموافق على ترشيح السيد د/ ريهام عدلى سالم -نائب المدير التنفيذي لوحدة ضمان الجودة بالكلية بشأن طلب الاعتذار عن منصب نائب المدير التنفيذي لوحدة ضمان الجودة بالكلية نظراً لظروفها الصحية والتي تستوجب عدم التعرض للضغط النفسى 00**

**الموافق على قبول الاعتذار.**

### **اللجان المنبثقة عن مجلس الكلية**

**الموافق على قبول الاعتذار.**

**26- الموضوع** محضر لجنة العلاقات الثقافية بجلستها المنعقدة بتاريخ 2019/11/11م 0

**القرار :** **الموافق على الموضوعات الواردة باللجنة 0**

**27- الموضوع** محضر لجنة المكتبات بجلستها رقم (2) المنعقدة بتاريخ 2019/11/11م 0

**القرار :** **الموافق على الموضوعات الواردة باللجنة 0**

**28- الموضوع** بخصوص محضر لجنة شئون التعليم والطلاب بجلستها رقم ( 2 ) المنعقدة بتاريخ 2019/11/12م 0

**القرار :** **الموافق على الموضوعات الواردة باللجنة 0**

**29- الموضوع** بخصوص لجنة لجنة الدراسات العليا والبحوث المنعقدة بتاريخ 2019/11/11م 0

**القرار :** **الموافق على الموضوعات الواردة باللجنة 0**

**30- الموضوع** بخصوص محضر لجنة شئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة رقم (2) المنعقدة بتاريخ 2019/11/11م 0

**القرار :** **الموافق على الموضوعات الواردة باللجنة 0**

هذا وقد أقفل المحضر على ما تقدم حيث كانت الساعة على أن يعود للإنعقاد فى الجلسة القادمة بإذن الله 0

عميد الكلية

ورئيس المجلس

( أ.د / محمد إبراهيم هاشم )